

ARCACHON JAZZ FESTIVAL

1^{ÈRE} ÉDITION

Parrainée par Guillaume Nouaux

DU 8 AU 10
DÉCEMBRE
2022

THÉÂTRE
OLYMPIA
ARCACHON

Thomas Bercy trio

Manu Katché

Just in time quartet

Swing Bones
& Nicolas Gardel

The Blinkers Trio

Bridget Bazile



www.arcachon.com

Arcachon
culture

Théâtre Olympia scène conventionnée
« art en territoire » pour la danse

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL

1^{ère} ÉDITION

Jeudi 8 DÉC

19h

Thomas Bercy trio

« *Hommage à Duke Ellington* »

Piano : Thomas Bercy - Contrebasse : Chuchi Garcia
Batterie : Alban Mourgues

Duke Ellington est considéré avec Louis Armstrong comme le plus important des créateurs du jazz. Formation incontournable de la scène jazz régionale, le Thomas Bercy Trio explore le répertoire du maître pour en restituer toute la modernité. « It Don't Mean A Thing If It Ain't Got That Swing » comme profession de foi !

TARIF : 10€

DURÉE : 1h30

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL 1^{ère} ÉDITION



Jeudi 8 DÉC

20h45

Manu Katché

« The ScOpe »

Basse : Jérôme Regard - Guitare : Patrick Manouguian
Claviers : Jim Henderson - Batterie : Manu Katché

L'as des baguettes a beaucoup écouté de jazz mais il n'en a finalement pas tant joué. Dans son 10ème album « The ScOpe », Manu Katché réunit les racines du groove et la modernité des machines. Il y passe ses émotions au microscope, il analyse l'alchimie des sons et sonde les êtres en profondeur, tendu vers le même élan d'harmonie musicale et spirituelle. Let's ScOpe it !

TARIF : B

DURÉE : 1h30

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL

1^{ère} ÉDITION



Vendredi 9 DÉC

19h

Just in time quartet

Chant : Véronique Andy
Trompette : Jacky Berecochea
Guitare : Dioni Pochelu
Orgue : Arnaud Labastie

Ils sont innombrables, constituent une mine inépuisable de mélodies magnifiques stimulant l'inspiration de l'interprète, et permettant des interprétations dans des styles et des esthétiques variés, allant des premiers thèmes de la Nouvelle-Orléans à ces chansons jamais démodées issues des comédies musicales de Broadway.

TARIF : 10€

DURÉE : 1h30

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL 1^{ère} ÉDITION



Vendredi 9 DÉC

20h45

Swing Bones & Nicolas Gardel

Trompette : Nicolas Gardel - Trombone : Jérôme Capdepon
Trombone basse : Jérôme Laborde, Baptiste Techer, Olivier Lachurie
Contrebasse : Julien Duthu - Batterie : Guillaume Nouaux
Piano : Thierry Gonzalez

Sept musiciens perpétuent avec talent les musiques de l'ensemble jazz Four Bones des années 80 s'inspirant lui-même des fameux orchestres de Duke Ellington ou de Count Basie... Ils y développent un lyrisme flamboyant.

TARIF : C

DURÉE : 1h30

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL 1^{ère} ÉDITION



Samedi 10 DÉC

19h

The Blinkers Trio

Matthieu Allemendou : saxophone, Thierry Ollé : clavier, Pierre Costes : batterie

Plaisir de jouer, convivialité et complicité reflètent l'identité de ce trio. Le Blinker est un cocktail « vintage » de 1934 au caractère indémodable, à l'image de leur musique !

TARIF : 10€

DURÉE : 1h30

ARCACHON
JAZZ
FESTIVAL
1^{ère} ÉDITION



Samedi 10 DÉC

20h45

Bridget Bazile

Tout droit venue de la Nouvelle-Orléans, Bridget Bazile est une des figures emblématiques de la scène Gospel internationale.

Après avoir interprétée les plus grands rôles lyriques des opéras de Purcell, Puccini, Mozart, Haendel, Verdi et Gershwin. Bridget Bazile a été pendant des années la chanteuse principale du Choeur de Moses Hogan. Elle est aujourd'hui reconnue comme l'une des chanteuses de gospel et de spirituals les plus éminentes de sa génération. Elle rend hommage durant ce concert à Joséphine Baker.

TARIF : C

DURÉE : 1h30



BILLETTERIE

Tél. 05 57 52 97 75

billetterie@arcachon.com

www.arcachon.com



Théâtre Olympia scène conventionnée
« art en territoire » pour la danse

